



Conseil, devis, aménagement 01 39 66 00 77 du lundi au vendredi de 9h à 18h



Zefiro X

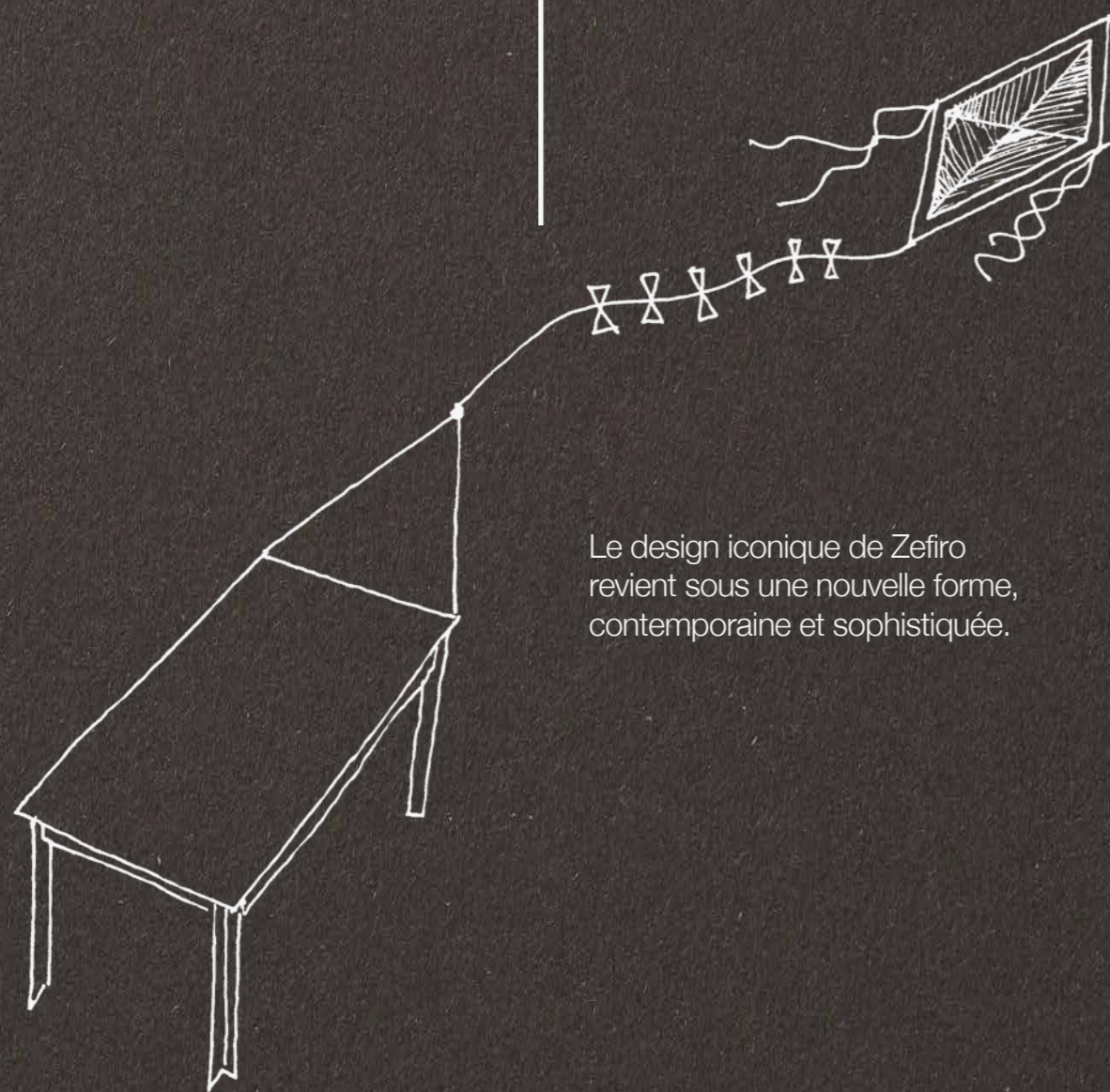


epoxia

Epoxia - 6 avenue Charles de Gaulle - 78150 Le Chesnay - +33 1 39 66 00 77 - contact@epoxia.com - www.epoxia.com

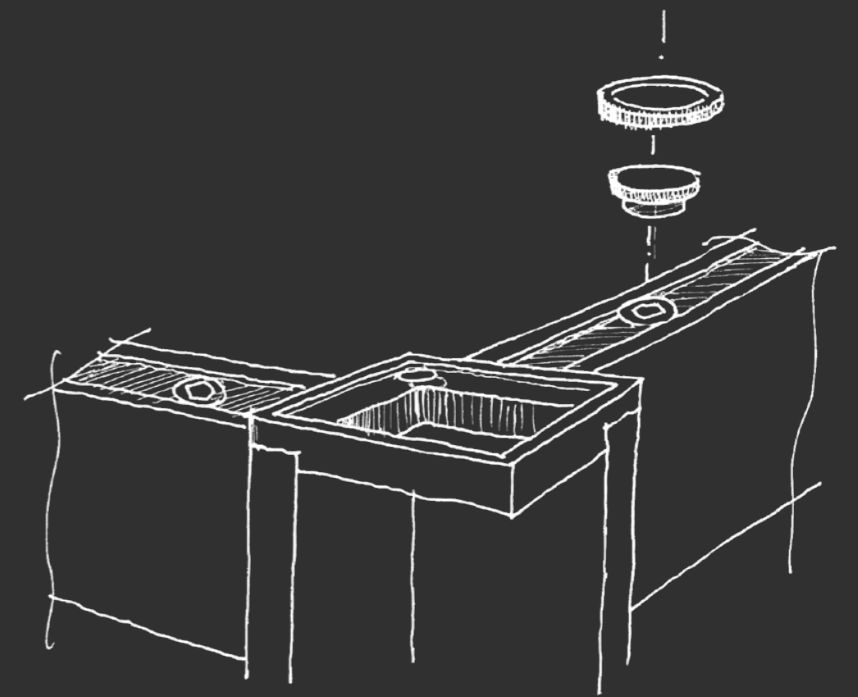
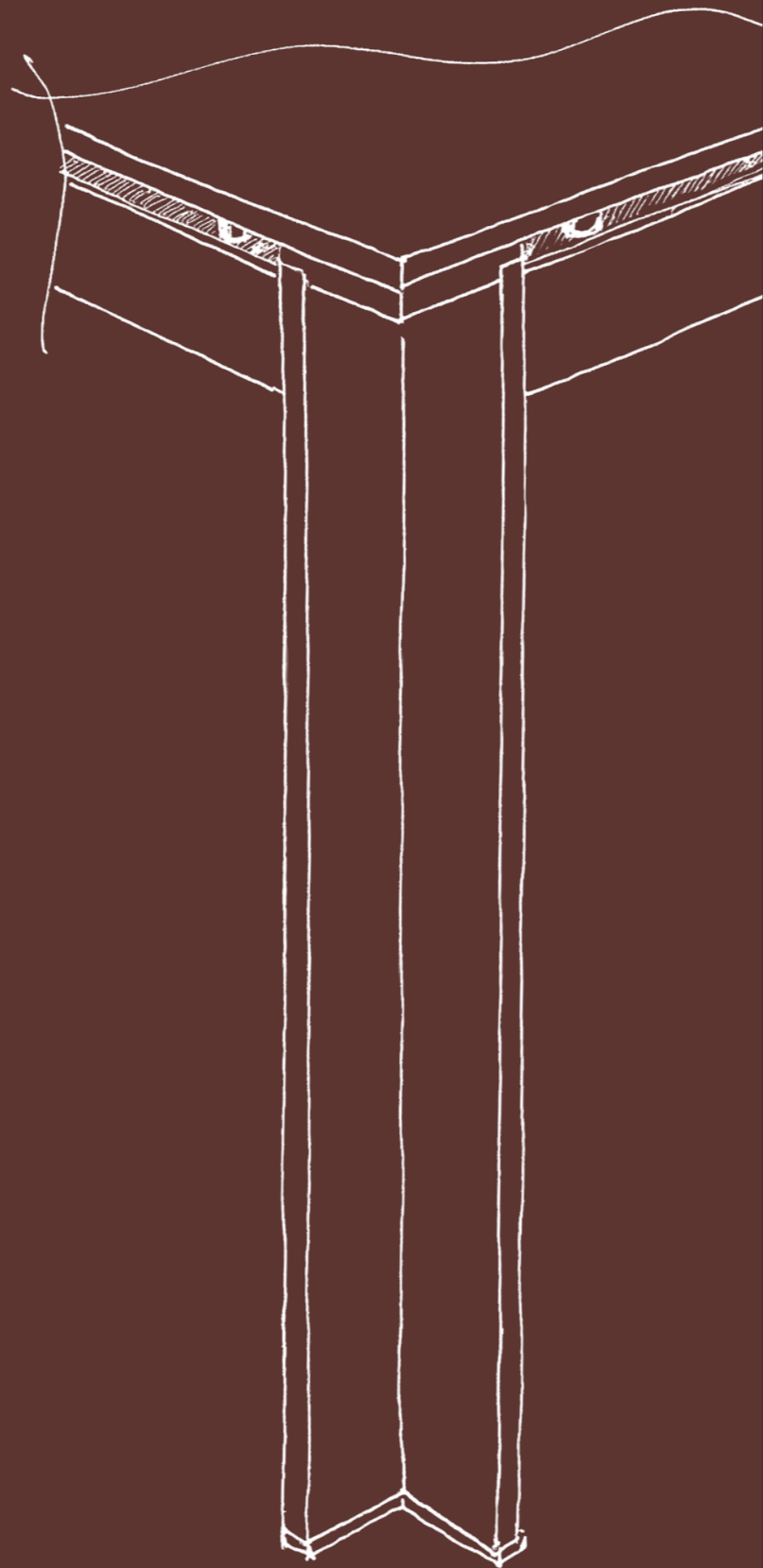
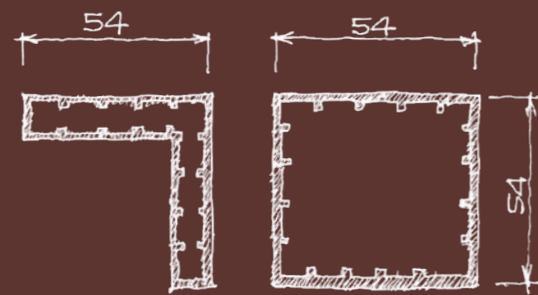
Forme senza tempo

Il design iconico di Zefiro torna a far parlare di sé in una nuova veste, contemporanea e sofisticata.



Le design iconique de Zefiro revient sous une nouvelle forme, contemporaine et sophistiquée.





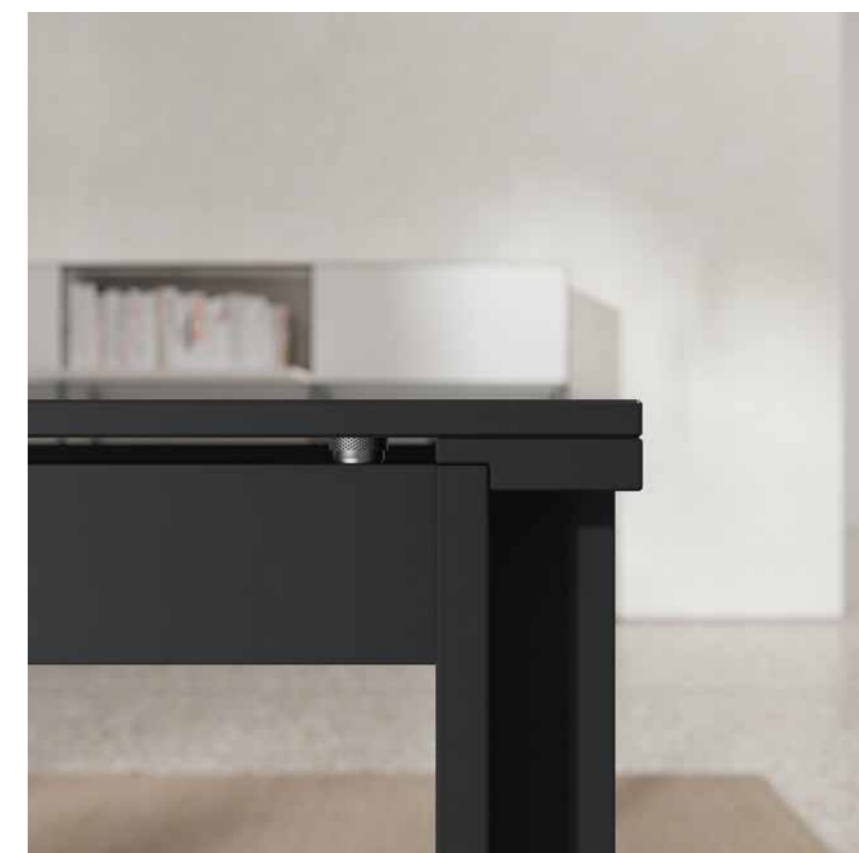
Lorsqu'en 2003, inspirés par la sensibilité croissante pour les produits aux lignes claires et essentielles, nous avons proposé Zefiro dans les foires internationales, le succès a été immédiat et mondial. Son inclusion dans le volume *Adi Design Index* de la même année l'a célébré comme l'un des produits les plus significatifs de cette période. La raison du succès rapide de Zefiro réside dans son innovation technique et stylistique. Jusque-là, le marché proposait des postes de travail de préférence formés de lignes courbes, larges et solides, conçus pour les écrans extra-larges de l'époque. Zefiro a introduit un nouveau concept de bureau, compact, essentiel, avec des formes orthogonales et des étagères fines, orienté vers les nouveaux dispositifs technologiques. La fixation grâce à des aimants et l'utilisation d'extrusions d'aluminium en ont fait une solution nouvelle, légère et simple à assembler. Dès le départ, nous étions certains que le produit deviendrait un classique et identifierait notre entreprise pour longtemps. En fait, deux décennies plus tard, le Zefiro reste reconnaissable grâce à la force de son design unique. C'est pour ces raisons que nous avons décidé de le proposer de nouveau aujourd'hui sous une nouvelle forme, purement de direction, en introduisant les plateaux Fenix et les structures vernies, pour une approche avec tendance monochromatique. Une fois de plus, Zefiro prouve qu'il est, dans sa simplicité, un produit intramontable.



Fusion des couleurs Le total look est le meilleur moyen de mettre en valeur les lignes pures. C'est pourquoi les contours définis de l'objet le rendent la star du spectacle. Zefiro X introduit une nouvelle gamme de couleurs permettant aux surfaces horizontales de se fondre chromatiquement dans les structures en aluminium.



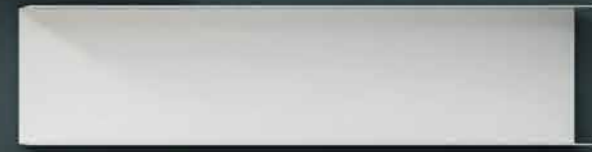
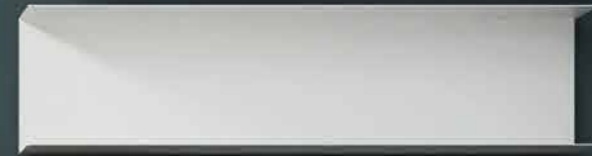
Équilibre Le design du Zefiro X reste en équilibre entre forme et fonction. Sa structure se présente soit avec un pied à section carrée forte et linéaire, soit avec une section en L, où la technicité est plus présente. Nous conservons nos points forts de l'origine.







Langage universel La palette de couleurs sélectionnée pour les plateaux en matière Fenix est contemporaine et facile à assortir au style de l'espace dans lequel ils sont placés. Le langage est universel, on parie tout sur les sensations tactiles et visuelles.



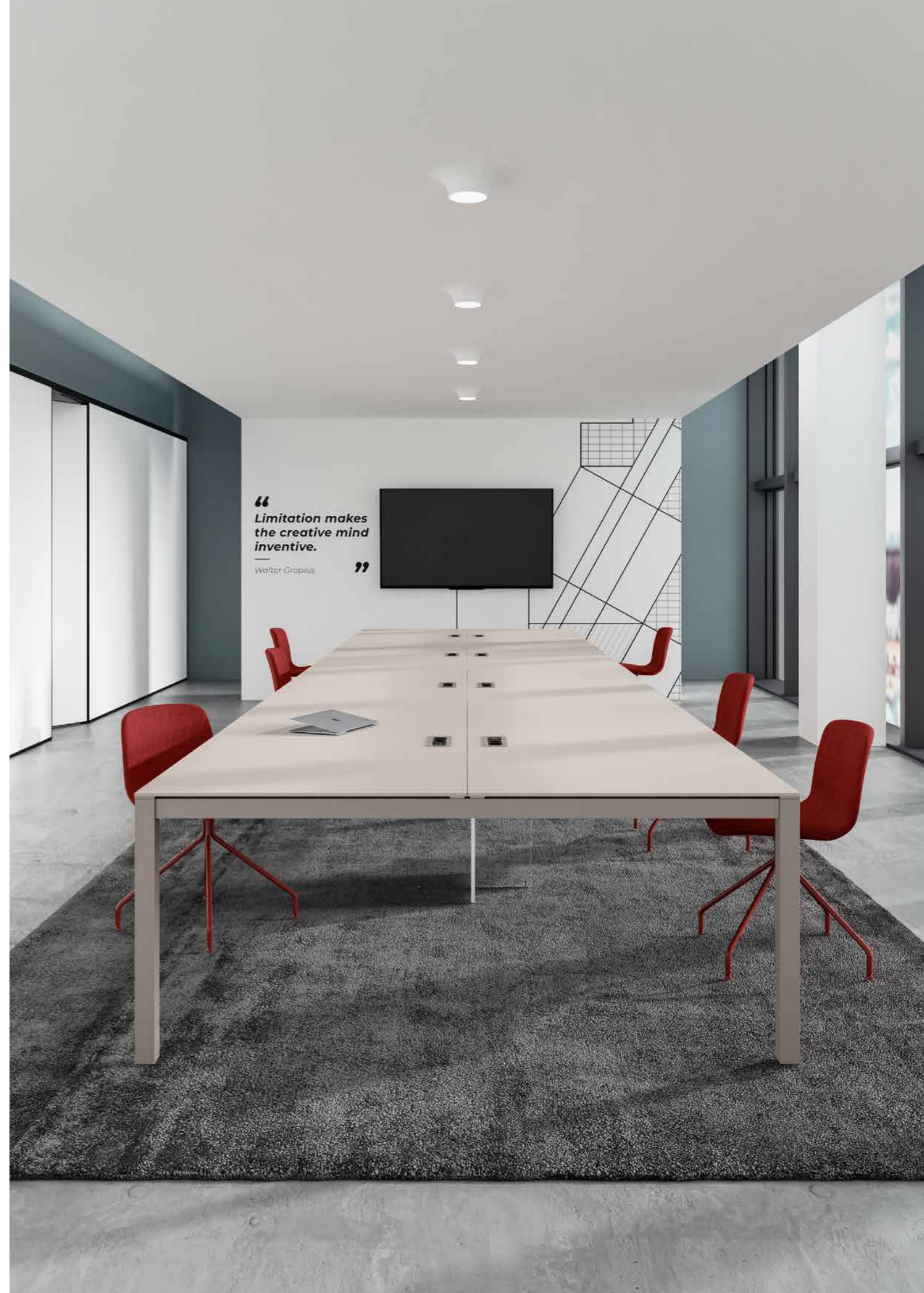


Robustesse Zefiro X vous permet d'aller au-delà des longueurs standard. Le support central vient en aide dans les grandes compositions. Il s'agit d'un élément transparent en méthacrylate qui apporte de la résistance sans percuter l'esthétique de la structure.





Zefiro X permet de réaliser tables d'une longueur de 4m en accrochant plusieurs plateaux. Optimales pour salles de réunion et points de rencontre.

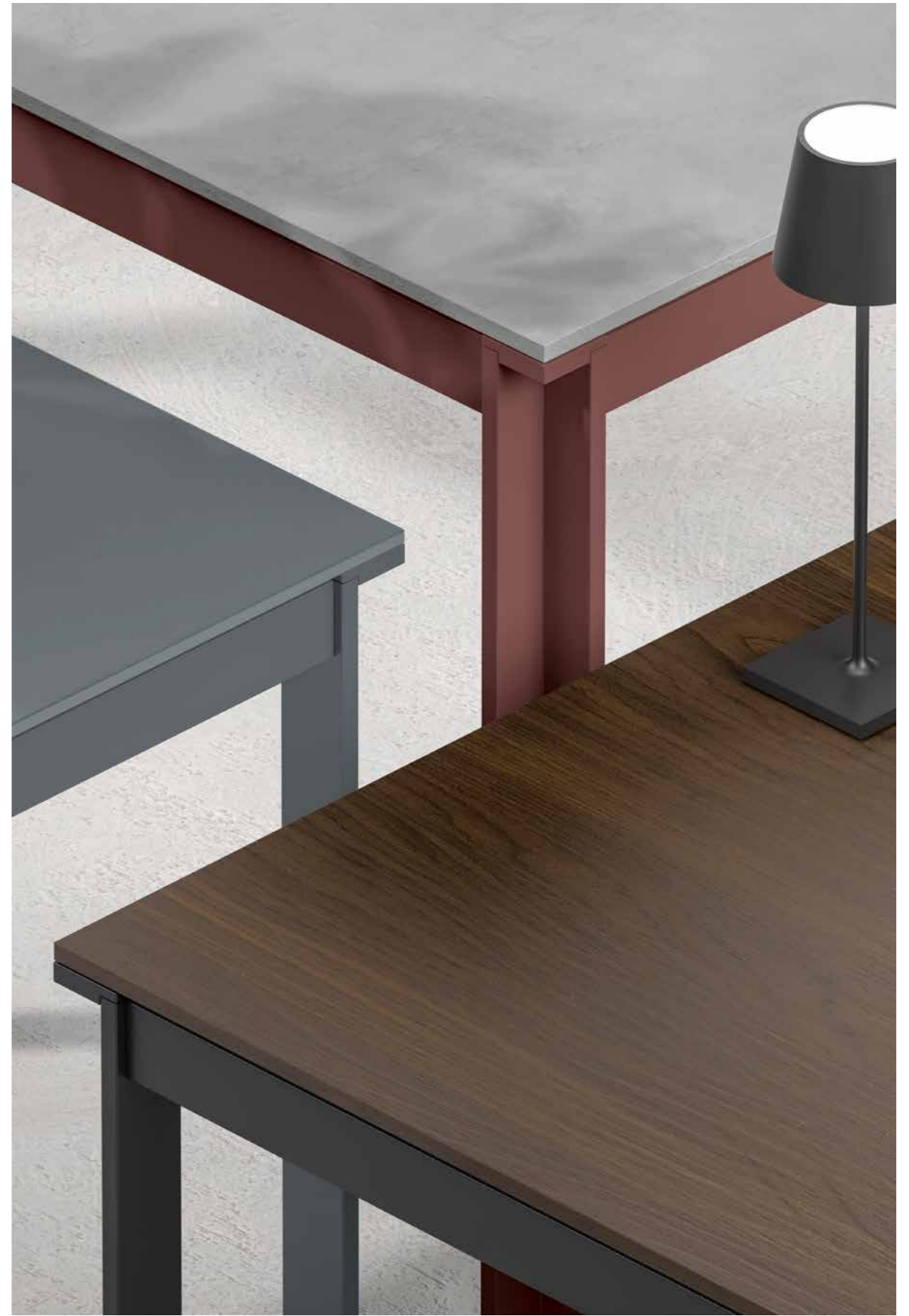




Transversalité La collection Zefiro reste l'archétype de l'essentialité appliquée à la fonction. Sa transversalité le rend idéal pour meubler des environnements exclusifs à large spectre. Zefiro X franchit les frontières entre l'espace bureau et l'espace domestique.



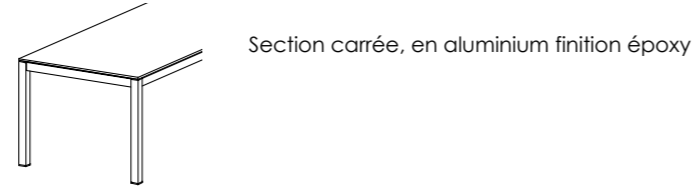
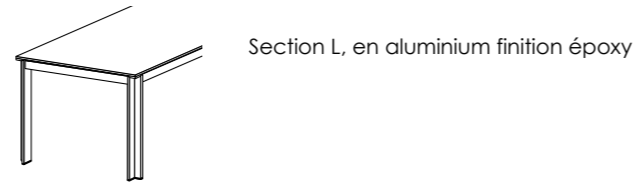




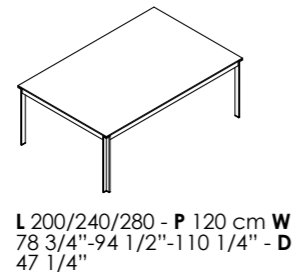
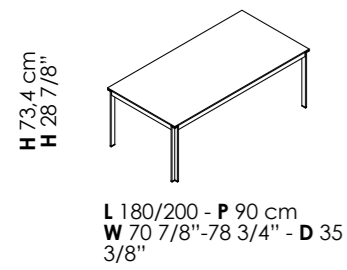
Plateaux

 Fenix Mélaminé/Bois/Fenix

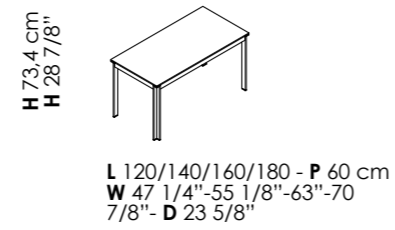
Pieds



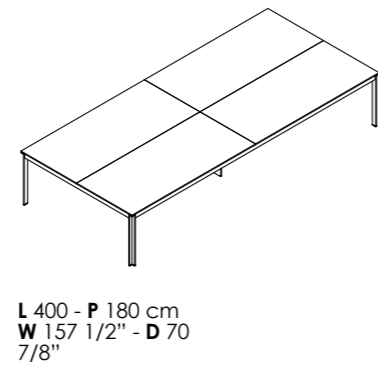
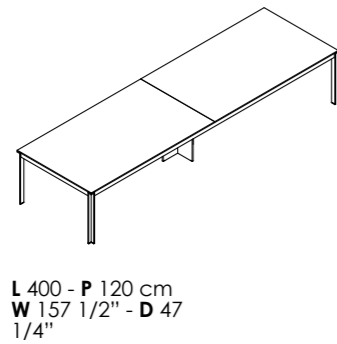
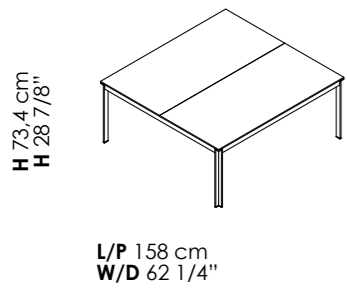
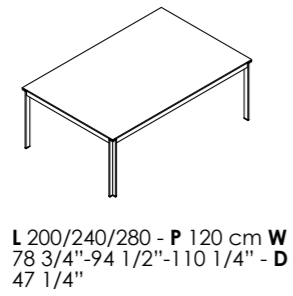
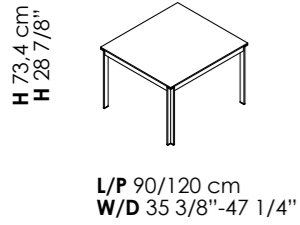
Bureaux



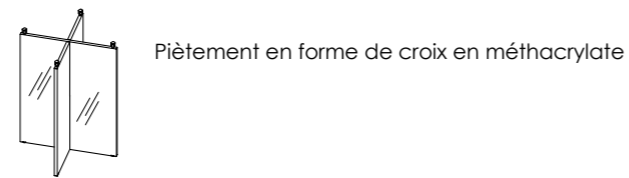
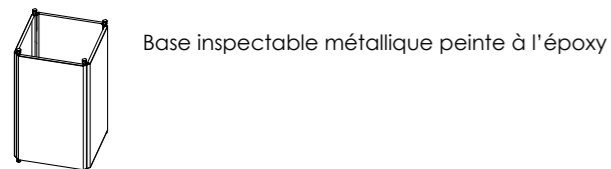
Retours



Tables de réunion



Bases pour tables multiples L 400 cm



epOXIA

6 avenue Charles de Gaulle
78150 Le Chesnay
+33 1 39 66 00 77
contact@epoxia.com
www.epoxia.com



Rejoignez-nous sur nos réseaux sociaux

